



**ATILIM ÜNİVERSİTESİ GSTMF
MİMARLIK BÖLÜMÜ
MMR 301 MİMARİ TASARIM III**

Sinem Çınar Kalenderoğlu, Tuğçe Utku Sümer,
Kaan Özer, Gökhan Toprak,
Yeşim Hatırlı, Hakan Evkaya,
Kumru Alpaydın, Günay Erdem,
Melek Demiröz

**KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA
VE GELİŞTİRME MERKEZİ**

Eskişehir

KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ

AMAÇ:

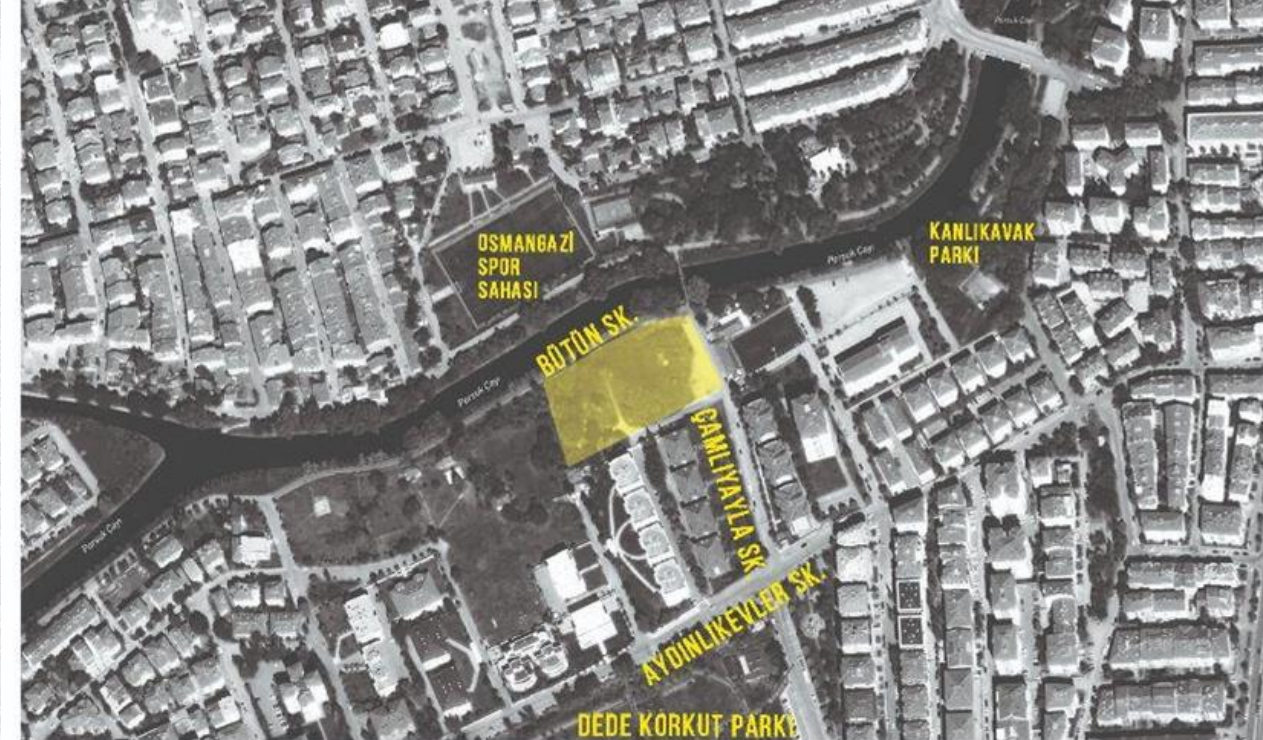
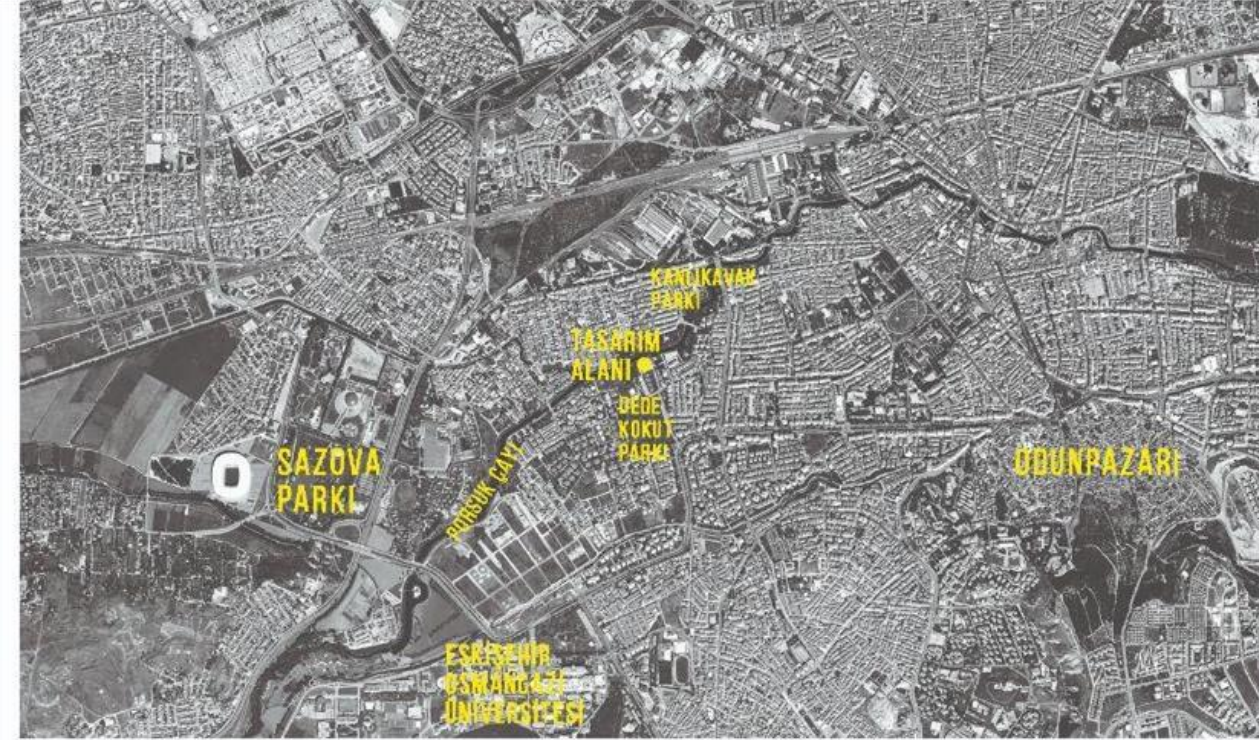
Kentsel alanlarda mekân üretimi ve organizasyonunun kavranması, yer-bağlam ilişkisinin sorgulanması ve dikkate alınması, araştırma verilerinin tasarım süreçlerine yansıtılması, çok işlevli programların ve çözüm önerilerinin geliştirilmesi, farklı strüktür, yapı ve üretim / uygulama biçimlerinin tartışılması

KONU:

Teknolojik gelişmeler, insanların pek çok alanda yerkürenin sınırlı kaynaklarından yararlanma zorunluluğunu kademeli bir biçimde ortadan kaldırırsa da gıda üretiminde bu bağımlılığın uzunca bir süre daha devam edeceği öngörülmektedir. 20. Yüzyılın sonlarından başlayarak özellikle az gelişmiş ve gelişmekte olan ülkelerde yaşanan gıda krizleri, gıda üretimini, 21. yüzyılın başından başlayarak Birleşmiş Milletler'in önemli gündem konularından biri durumuna getirmiştir. Kentlerin potansiyel tarım arazileri üzerinde kontrolsüz genişlemesi, kentlerde üretilen atıkların var olan tarım arazilerini kirletmesi, doğal dengenin bozulması gibi etkenler kent üzerinde risk oluşturmaktadır. Daralan kent merkezleri artan nüfusa cevap veremediğinden, kent çeperine doğru yayılım gösteren yapılar çevre olgusu tarım alanlarını dönüştürmektedir. İnsanlığın gıda yetersizliği tehditleri ile karşı karşıya olmaya başladığı 21. Yüzyılın başından başlayarak dünyanın pek çok gelişmiş ülkesinde (ABD, Kanada, Birleşik Krallık, Japonya) kentlerde ve yapılarda tarımsal üretim (urban farming, rooftop gardening, rooftop farming) ile ilgili ilk denemeler de yapılmaya başlanmıştır. Bu örneklerde önemli ölçüde tarımsal üretim gerçekleşirken aynı zamanda tarımsal üretim ile ilgili kentte yaşayan topluluklarda azalmaya başlayan bilincin de geri kazandırılacağı ortaya çıkmıştır. Özellikle kırsal ile bağı olmayan ve yaşamını nesiller boyunca kentlerde sürdüren kitleler için bu kazanım önemli duruma gelmiştir. İlk örnekler, doğru tasarımlar ile yapılar ve genel anlamda kentlerin önemli bir bölümünün tarımsal üretime etkin olarak katılabileceğini ortaya koymaktadır. Yapılar ve genel anlamda kentler bünyelerindeki yeşil mekânlar ile var olan tüm işlevlerini yerlerine getirirken tarlalar gibi tarımsal üretime katkı sağlayabilecekleri ve gıda krizlerinin önlenmesinde rol alabilecekleri ortaya çıkmıştır. Yukarıdaki bilgilerin ışığında 2022-2023 güz dönem stüdyomuzda özellikle büyük şehirlerde mimarlığın tarımsal üretime katkı sağlama potansiyellerini keşfetmeye odaklanacağız. Stüdyonun üst hedeflerine uygun olarak 302 grubunun proje konusunu da, barınma üst başlığı altında kentsel tarım eğitim merkezine ve genel olarak tüm kentlilerin çeşitlenen seviyelerdeki barınma ihtiyaçlarının karşılandığı "Kent Merkezinde Alternatif Konut" oluşturmaktadır. Tasarımlardan insan- doğa ilişkisinin düşünülmesi, tarımsal üretime verilen arazi kapsamında katkı sağlayabilmesi beklenmektedir.

KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ

Tasarım Alanı



KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ İHTİYAÇ PROGRAMI

GİRİŞ HOLÜ (100M2)

VESTİYER, DANIŞMA, BEKLEME, EŞYA DOLAPLARI VB BİRİMLERİN OLDUĞU MEKÂNLAR

EKO PAZAR (100M2 KAPALI 600M2 YARI AÇIK)

ÜRETİLMİŞ OLAN ÜRÜNLERİN TÜRLERİNE BAĞLI OLARAK EĞER GEREKLİ İSE DEPOLANDIĞI VE GEREKLİ HAZIRLIKLAR YAPILDIKTAN SONRA DA KENTLİLER İLE BULUŞTURULDUĞU, TADİMİN VE SATIŞIN YAPILABİLDİĞİ, MESAFELİ SATIŞLAR İÇİN SERVİS ARAÇLARININ ERİŞİMİNİN OLDUĞU MEKÂNLAR

GASTRONOMİ MEKÂNLANI (200M2)

ÜRETİLMİŞ OLAN ÜRÜNLERİN KULLANILDIĞI, ISLAK HACİMLER İLE İLİŞKİLENİLEBİLEN, ÇEŞİTLİ BÜYÜKLÜKLERDE VE İŞLEVLERDE GASTRONOMİ MEKÂNLANI

EĞİTİM MEKÂNLANI (760M2)

FARKLI YAŞ GRUPLARINA ÇEŞİTLİ SEVİYELERDE ÇARA ELEMANLAR İÇİN DİPLOMA, PROFESYONEL ÜRETİM YAPMAK İSTEYENLER İÇİN LİSANSLAR, AMATÖR ÜRETİMLER İÇİN SERTİFİKALAR V.B.) TEORİK VE UYGULAMALI EĞİTİM MEKÂNLANI

KÜTÜPHANE (120M2)

KENTSEL TARIM ÜZERİNE YAPILMIŞ OLAN AKADEMİK ÇALIŞMALAR KÜTÜPHANENİN MATERYALİNİ OLUŞTURACAKTIR.

TARIM MEKÂNLANI (600M2)

KULLANICILARI FARKLI TARIM TEKNİKLERİNİ GÖRMEYE - DENEYİMLEMEYE TEŞVİK EDEN KAPALI VE AÇIK MEKANLAR

İDARİ BİRİM (100M2)

TESİSİN GENEL İŞLETİLMESİNDEN SORUMLU PERSONEL MEKÂNLANI

TOHUM BANKASI (150M2)

YÖRESEL TOHUMLARIN KATALOGLANIP DEPOLANACAKLARI MEKÂNLANI

TEKNİK MEKÂNLANI (250M2)

TESİSİN KENDİ KENDİNE YETEBİLMESİ VE O ATIK ÜRETİMİNİ SAĞLAYABİLMEK İÇİN GEREKLİ MEKANİK, ELEKTRİK VE ATIK ARITMA - DÖNÜŞTÜRME - TEKRAR KULLANIMA SUNMA MEKÂNLANI İLE ÇEŞİTLİ KRİZ ANLARI İÇİN GEREKLİ MEKÂNLANI (YÖNETMELİKÇE GEREKEN BÜYÜKLÜKTE)

DOLAŞIM MEKÂNLANI (TOPLAM KAPALI ALANIN YAKLAŞIK % 30'U) (720 M2)

ÜRETİM VE KULLANIM SÜREÇLERİNİN GEREKLİLİKLERİNİN DÜŞÜNÜLDÜĞÜ KAPALI VE AÇIK DOLAŞIM MEKÂNLANINA SAHİP DOLAŞIM SİSTEMİ KURULMALIDIR.

ERİŞİM MEKÂNLANI (1.000M2)

KAPALI BÖLÜMÜ 1000M2 OLARAK ÖN GÖRÜLMÜŞTÜR. TOPLAM KAPALI ALAN HESABINA DAHİL EDİLMEMEKTİR.

DOLAŞIM DAHİL TOPLAM KAPALI MEKANLAR ALANI : 3.100 M2

Hafta/Gün	Konular	
1	13.09.2022	Tasarım konusu ve 'yer' hakkında genel bilgi verilmesi
	16.09.2022	Mimarlık Konuşmaları 01: Emrah Utlu / Geleceğin Tarımı Sunumu
2	20.09.2022	Örnek projeler ve yeni tarım teknolojileri ve kentsel tarım konularının mekansal yansımaları konularında yapılan araştırmaların sunulması, maket ve arazi gruplarının belirlenmesi
	23.09.2022	ALAN GEZİSİ
3	27.09.2022	Analiz ve araştırmalar doğrultusunda üst ölçek kararları (çizim, fotoğraf, grafik, şema, grafikler ve maket aracılığıyla anlatım); ortak maketin tamamlanması
	30.09.2022	Mimarlık Konuşmaları 02: Mert Uslu / İzmir Tarımı Geliştirme Merkezi - Sasalı Biolab Sunumu Analiz ve araştırmalar doğrultusunda üst ölçek kararları (çizim, fotoğraf, grafik, şema, grafikler ve maket aracılığıyla anlatım)
4	04.10.2022	1/1000 & 1/500 ölçekte tasarım kararları; vaziyet planı, kesit, siluet ve maket üzerinden tartışma
	07.10.2022	1/1000 & 1/500 ölçekte tasarım kararları; vaziyet planı, kesit, siluet ve maket üzerinden tartışma
5	11.10.2022	1/1000 & 1/500 ölçekte tasarım kararları; vaziyet planı, kesit, siluet ve maket üzerinden tartışma
	14.10.2022	Eskiz Sınavı Panel Kritik Grup Jürisi
6	18.10.2022	1. Ara Jüri
	21.10.2022	1. Ara Jüri
7	25.10.2022	Vaziyet planı, 1/500 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
	28.10.2022	Vaziyet planı, 1/500 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
8	01.11.2022	Vaziyet planı, 1/500 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
	04.11.2022	Vaziyet planı, 1/500 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
9	08.11.2022	Vaziyet planı, 1/500 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
	11.11.2022	Vaziyet planı, 1/500 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
10	15.11.2022	1/500 Vaziyet planı, 1/200 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
	18.11.2022	1/500 Vaziyet planı, 1/200 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
11	22.11.2022	2. Ara Jüri
	25.11.2022	2. Ara Jüri
12	29.11.2022	1/500 Vaziyet planı, 1/200 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
	02.12.2022	1/500 Vaziyet planı, 1/200 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
13	06.12.2022	1/500 Vaziyet planı, 1/200 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
	09.12.2022	1/500 Vaziyet planı, 1/200 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
14	13.12.2022	1/500 Vaziyet planı, 1/200 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma
	16.12.2022	1/500 Vaziyet planı, 1/200 kot planları, kesit, görünüş ve maket üzerinden tartışma

Süreç:

Dönem boyunca 2 ara jüri, 1 final jürisi gerçekleştirildi.

Konuk Jüri Üyeleri: Prof. Dr. Lale Özgenel, Selda Gümüşdoğrayan, Emrah Utlu

Öğrencilerin 1'i AA, 3'ü BA, 1'i BB, 2'si CB, 4'ü CC, 2'si DC, 1'i FF, 4'ü NA olarak dönemi tamamlamıştır.

Yarıyıl İçi Çalışmalar	Sayısı	Katkı Payı (%)
Ara Jüriler	2	20 (10+10)
Eskiz Sınavları	1	10
Kritik ve Performans	-	10
Yarıyıl İçi Toplamı		40
Final Jürisi		60
	TOPLAM	100

Mimarlık Konuşmaları

atılım mimarlık konuşmaları 2022-2023 / 01



16 Eylül 2022, 10:00
1020 No'lu Salon

"Geleceğin Tarımı"

ziraat mühendisi
**emrah
utlu**



atılım Üniversitesi . güzel sanatlar, mimarlık ve tasarım fakültesi . mimarlık bölümü
Mimari Tasarım III ve Mimari Tasarım IV Dersleri Kapsamında

atılım mimarlık konuşmaları 2022-2023 / 03



30 Eylül 2022, 10:00
Zoom Meeting ID: 950 661 5189
Password: mmr301302

*"İzmir Tarımı Geliştirme Merkezi |
Sasalı Biolab"*

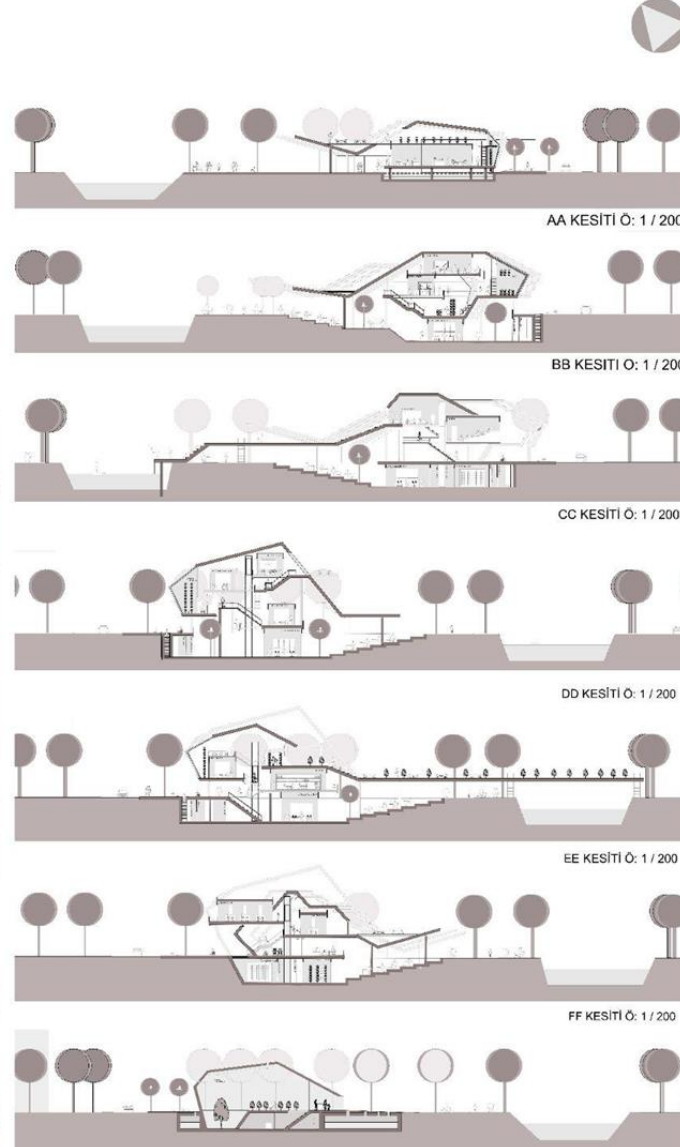
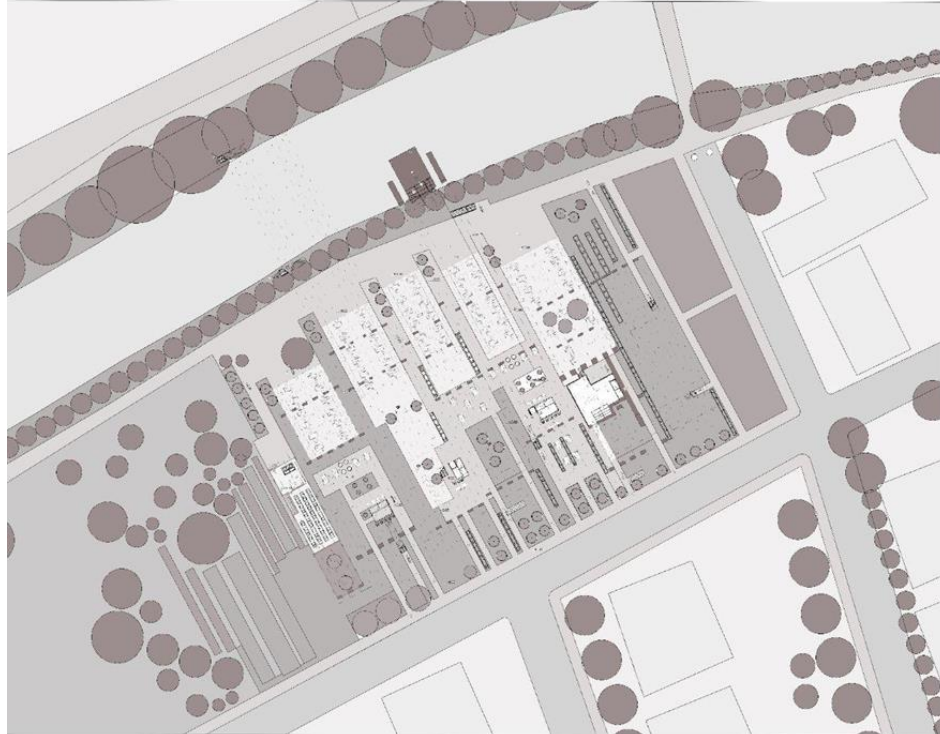
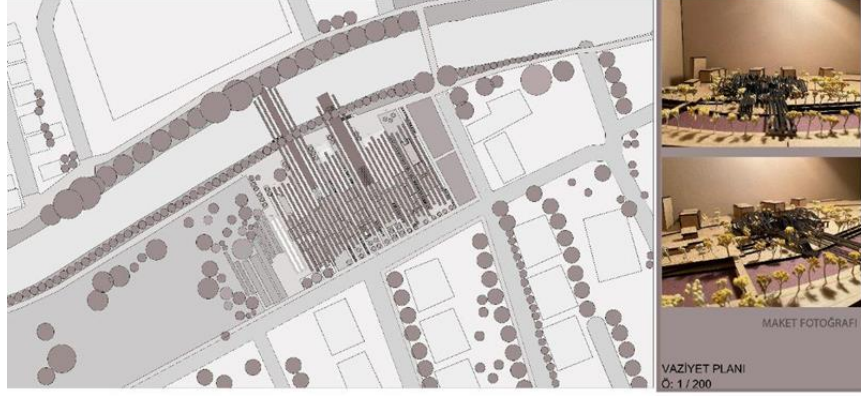
mimar
**mert
uslu**



atılım Üniversitesi . güzel sanatlar, mimarlık ve tasarım fakültesi . mimarlık bölümü
Mimari Tasarım III ve Mimari Tasarım IV Dersleri Kapsamında

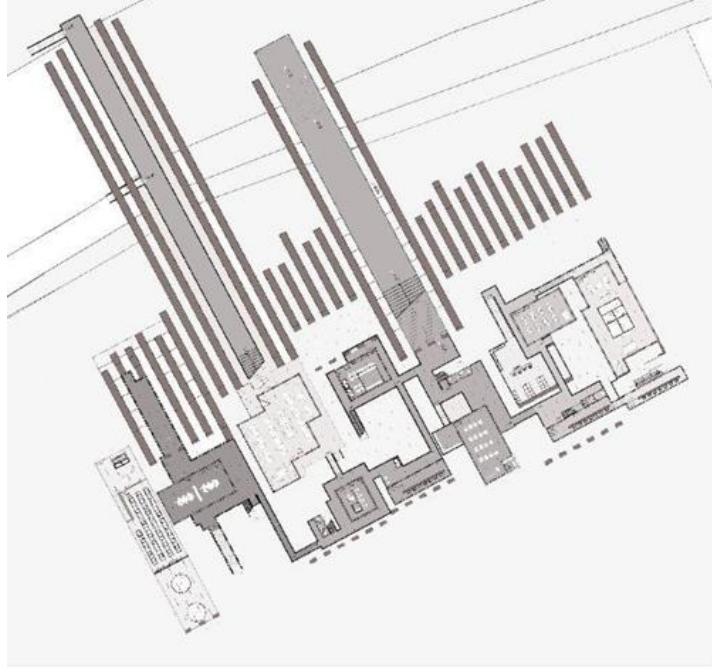
KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ

İdil Erkan AA

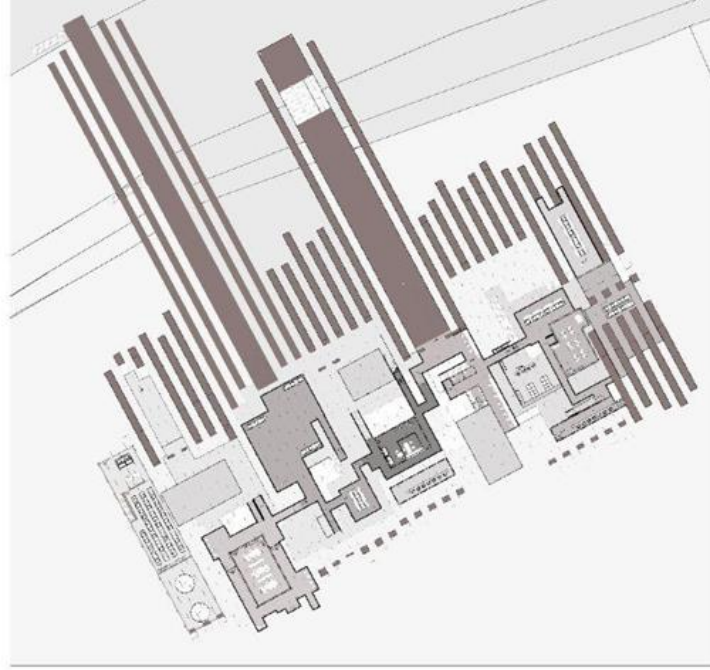


KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELIŐTİRME MERKEZİ

AA



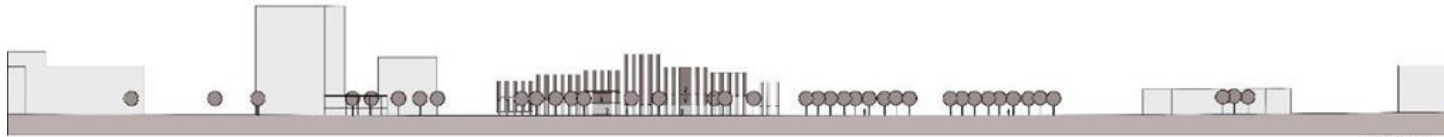
+4.30 KOTU PLANI
Ö: 1 / 200



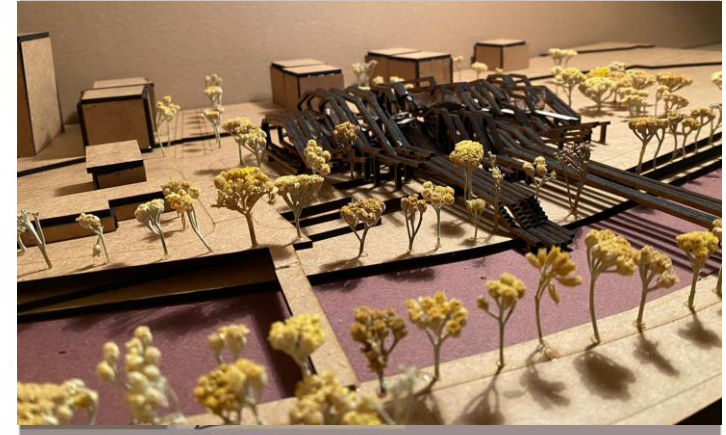
+8.50 KOTU PLANI
Ö: 1 / 200



-3.30 KOTU PLANI
Ö: 1 / 200



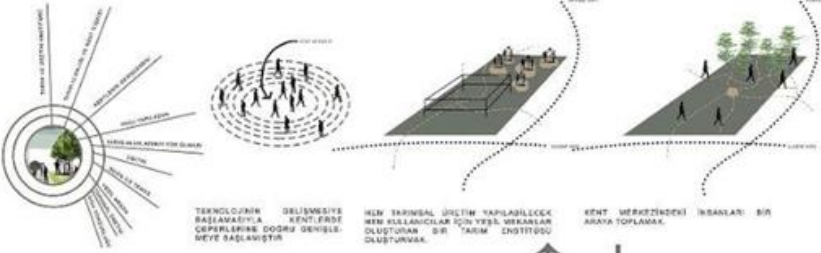
SİLÜET
Ö: 1 / 500



KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ BA

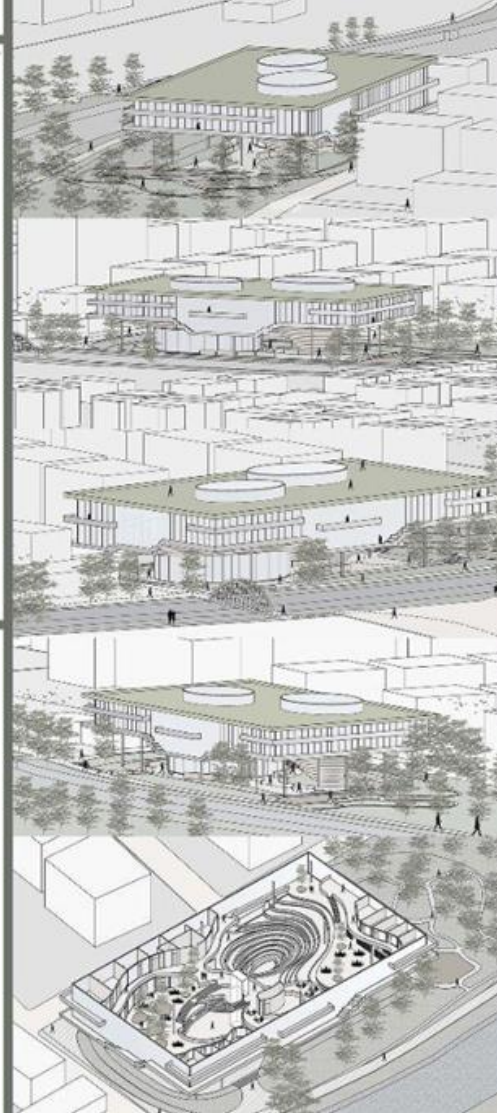
KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ

MMR301 UMUT KAAN OKMAN 20212410030

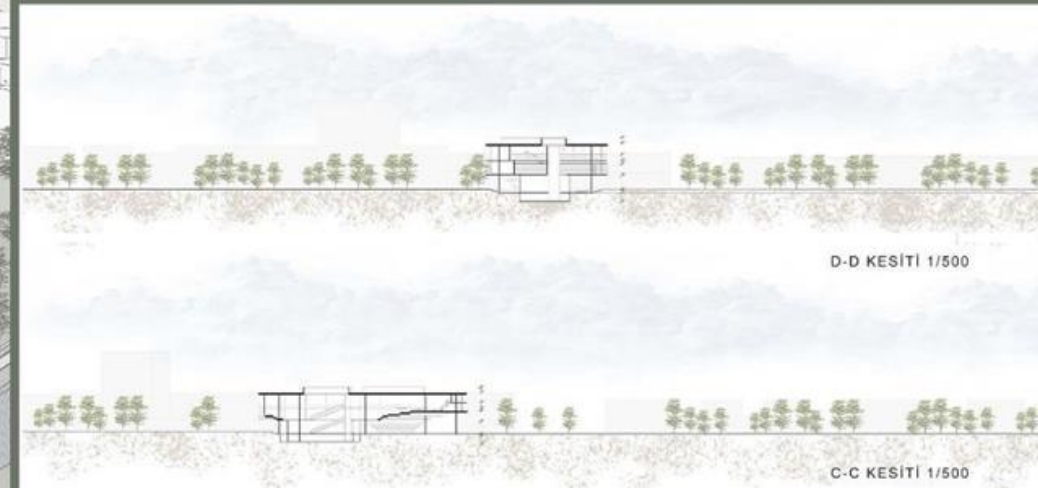


MEKANSEL KURGU DİYAGRAMI

KÜTLE OLUŞUM DİYAGRAMI

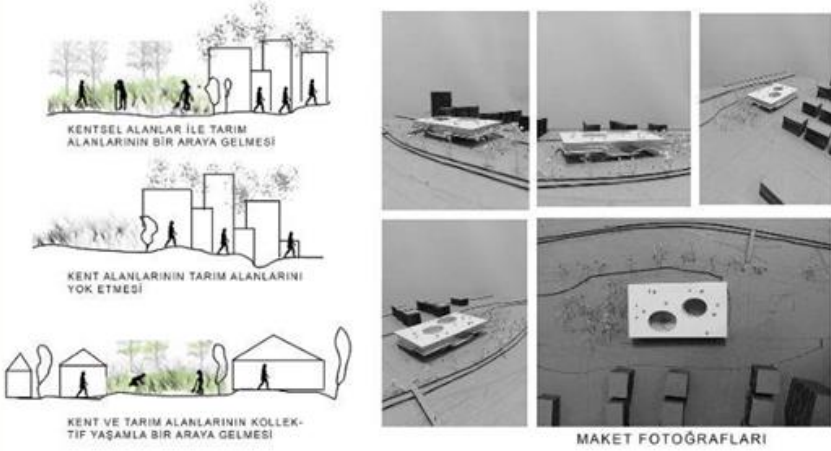


VAZİYET PLANI 1/500



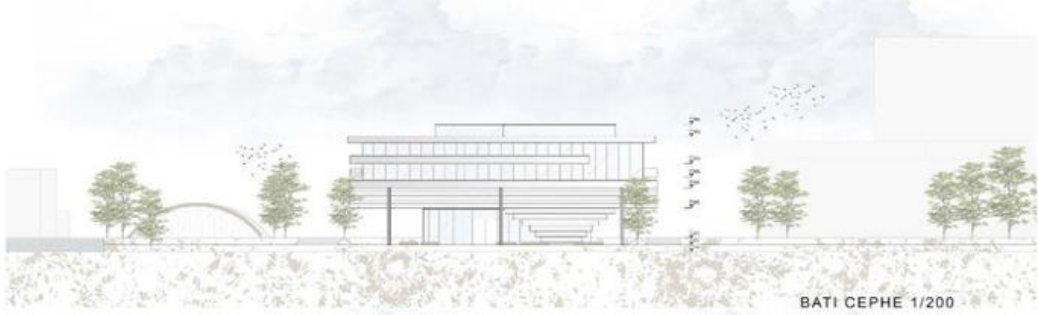
D-D KESİTİ 1/500

C-C KESİTİ 1/500

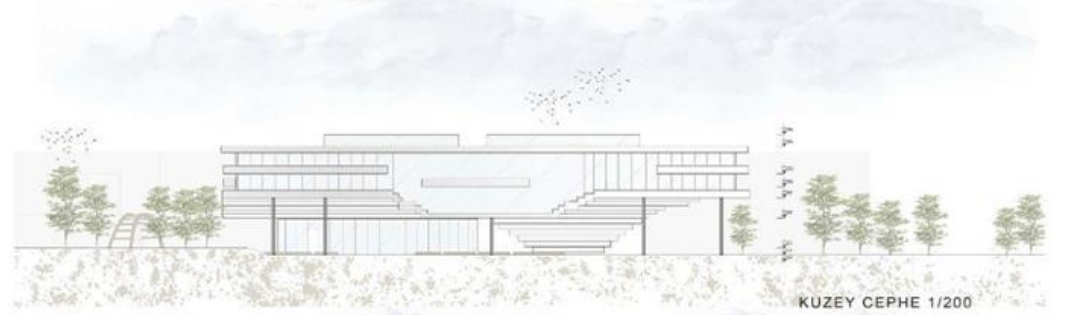


KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ

BA



BATI CEPHE 1/200



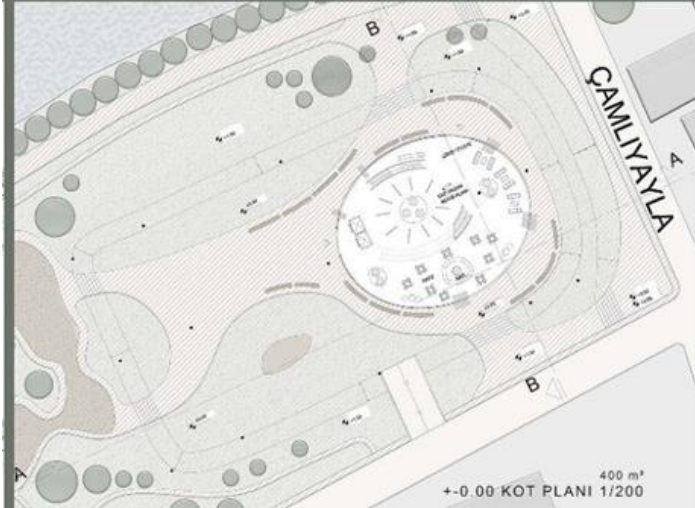
KUZEY CEPHE 1/200



DOĞU CEPHE 1/200



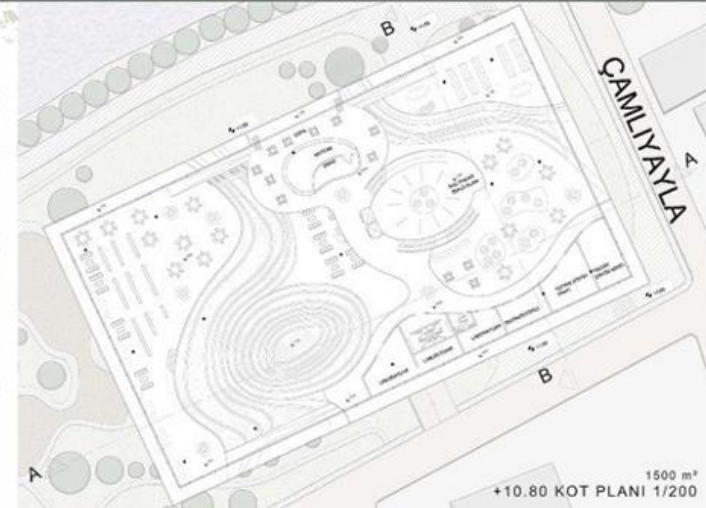
GÜNEY CEPHE 1/200



400 m²
+0.00 KOT PLANI 1/200



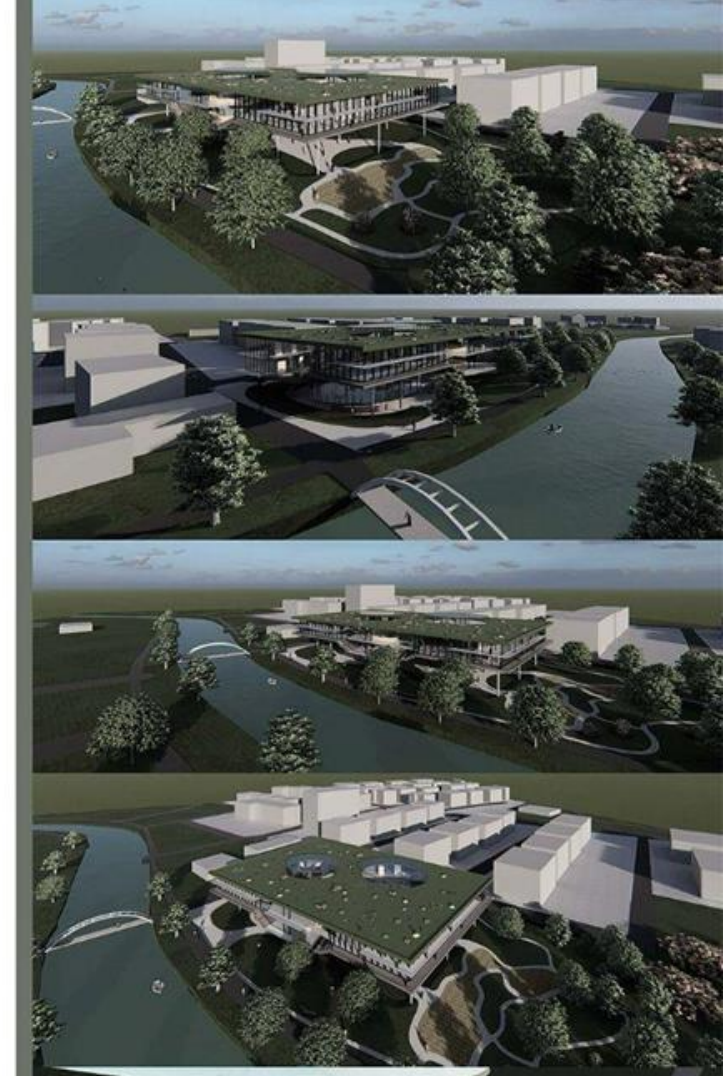
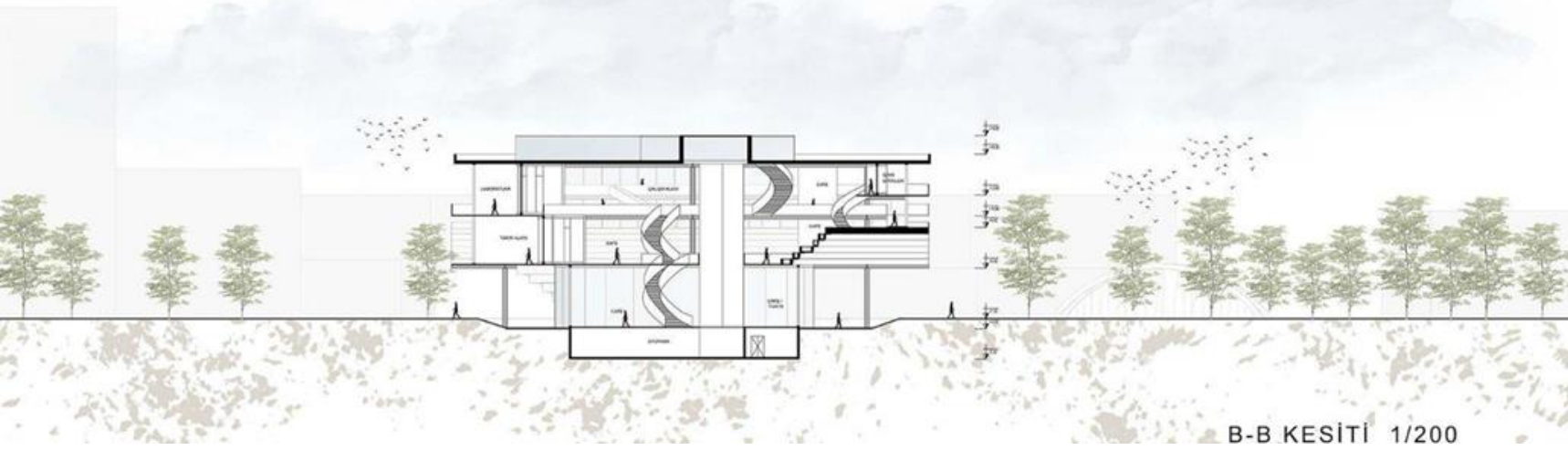
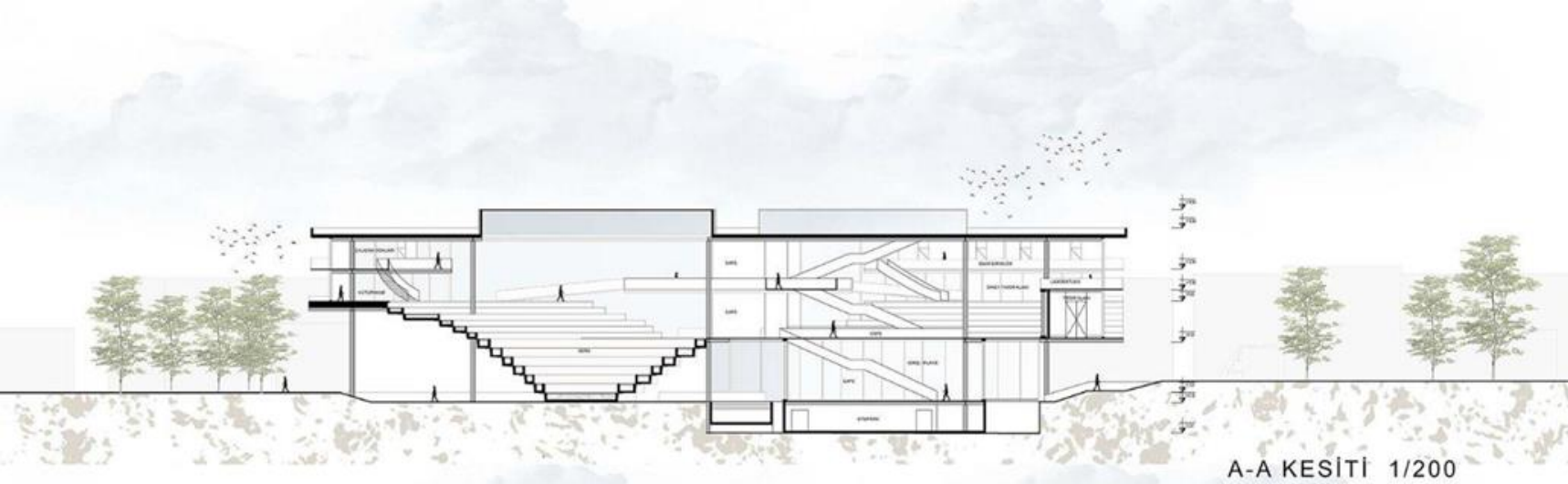
1600 m²
+6.00 KOT PLANI 1/200



1500 m²
+10.80 KOT PLANI 1/200

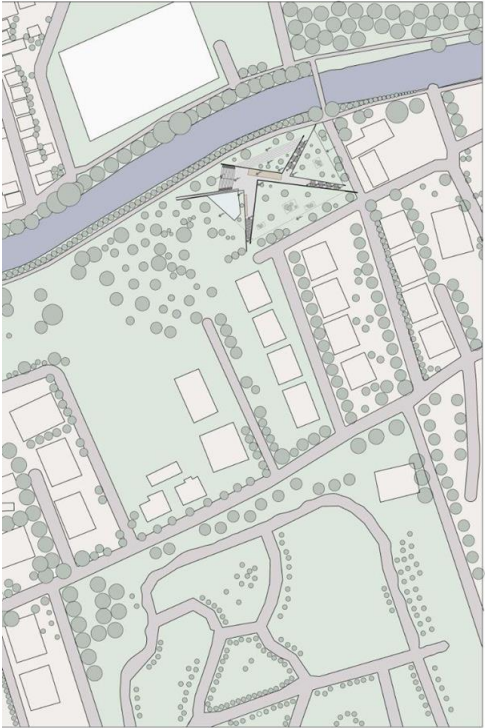
KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ

BA

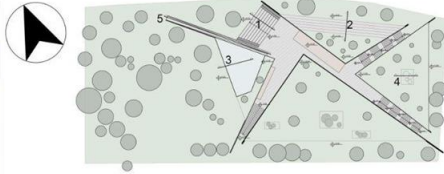


KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ

BA



ÜST ÖLÇEK KARARI ÖLÇEK 1/1000



ZEMİN DEVAMLILIĞI



EKOPAZARIN CANLILIĞI



PORSUKLA GÖRSEL İLİŞKİ



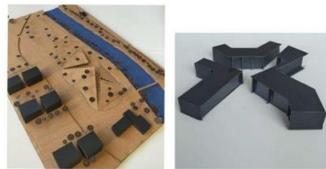
SERAYA GÜNEŞİN ETKİSİ



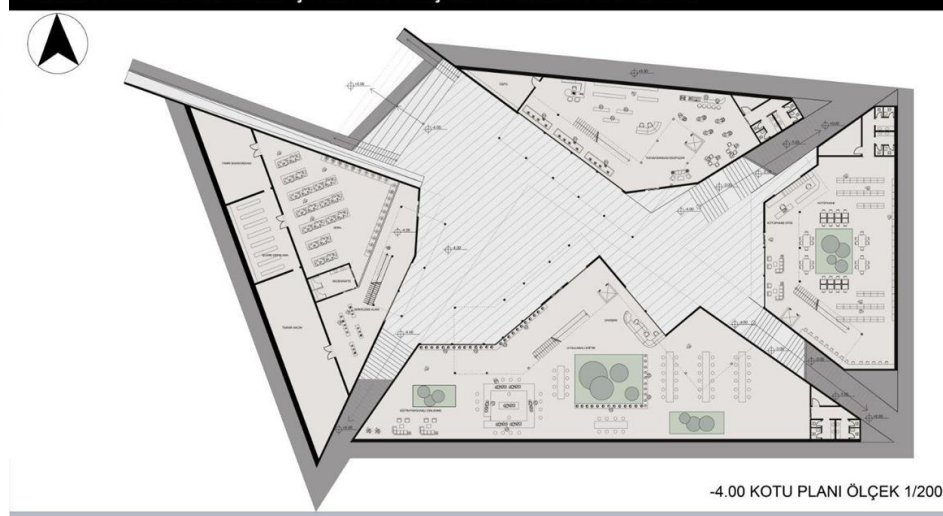
İÇ AVLULARLA FERAHLATILMIŞ YAPI SAYESİNDE BİYOFİLİK TASARIM



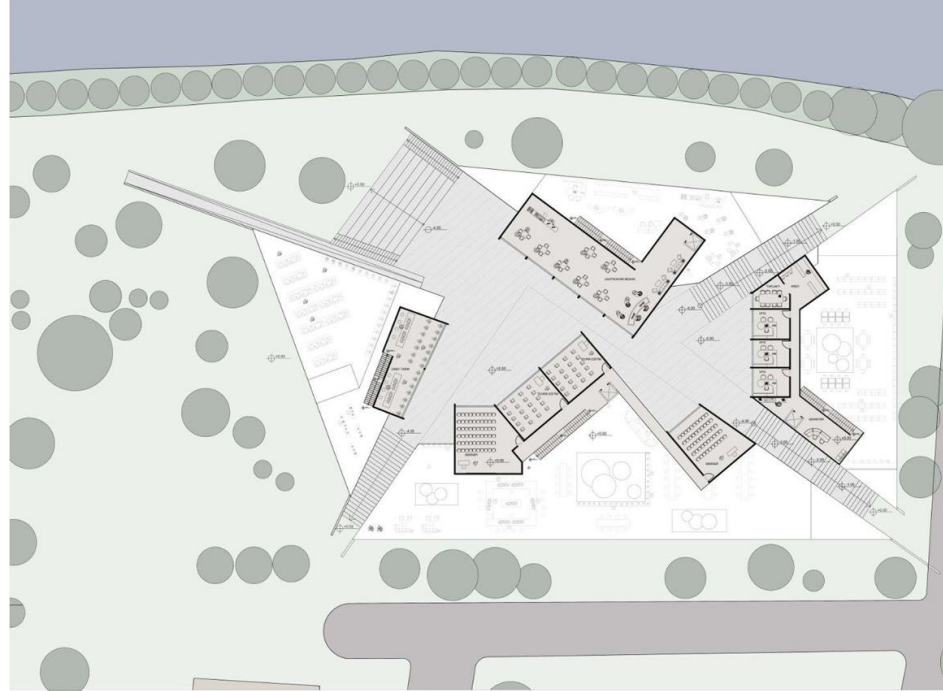
ENGELLİ ERİŞİMİNE UYGUN TASARIM



ALT KOTLARI DIŞ MEKANDA BOŞLUK BIRAKACAK ŞEKİLDE SERBEST PROGRAMLAR İLE,
ÜST KOTLARI İÇ HACİMDE BOŞLUK BIRAKACAK ŞEKİLDE BÖLÜMLENMİŞ PROGRAMLAR İLE TASARLADIM.



-4.00 KOTU PLANI ÖLÇEK 1/200



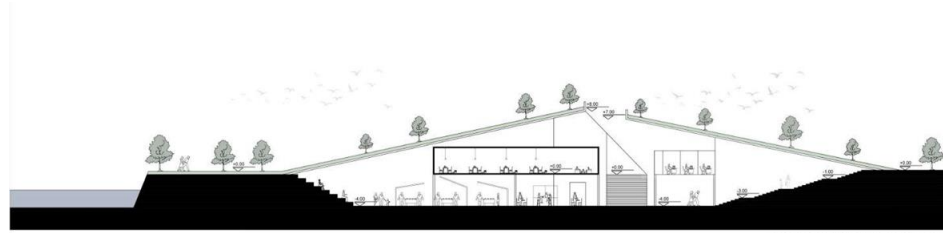
+0.00 KOTU PLANI ÖLÇEK 1/200

KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ

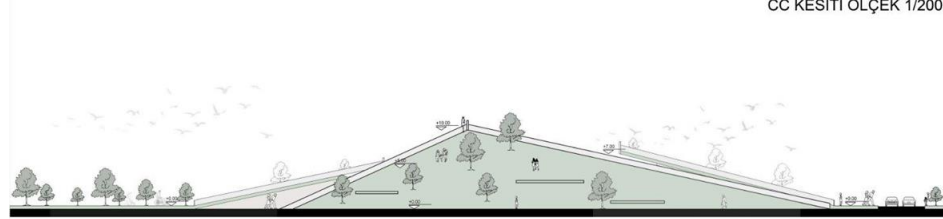
BA



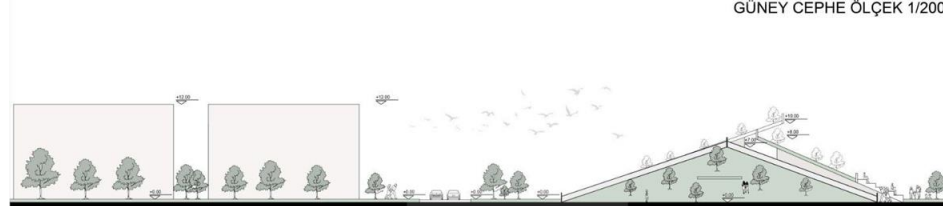
VAZİYET PLANI ÖLÇEK 1/500



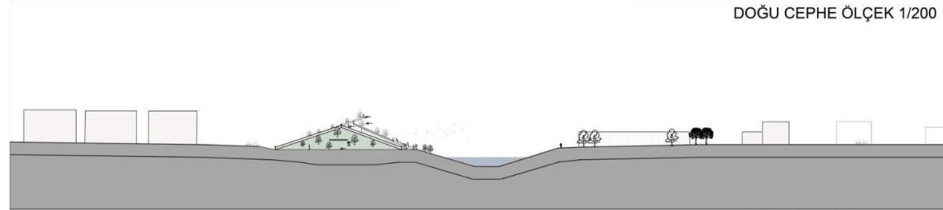
CC KESİTİ ÖLÇEK 1/200



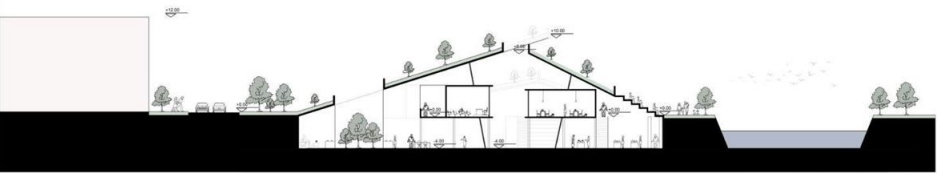
GÜNEY CEPHE ÖLÇEK 1/200



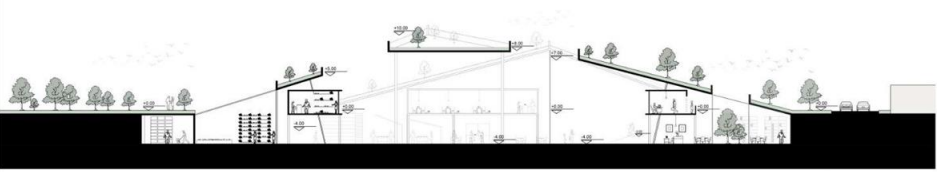
DOĞU CEPHE ÖLÇEK 1/200



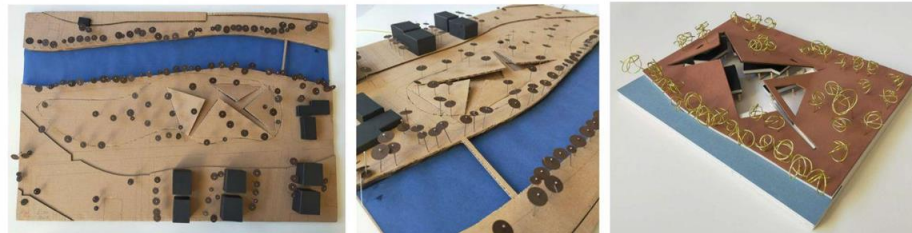
DOĞU SILUETİ ÖLÇEK: 1/500



AA KESİTİ ÖLÇEK 1/200

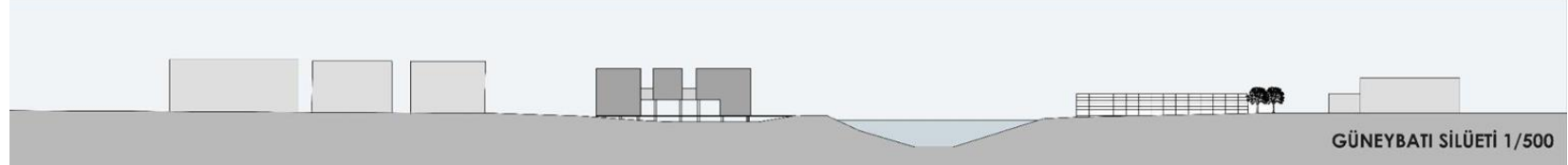
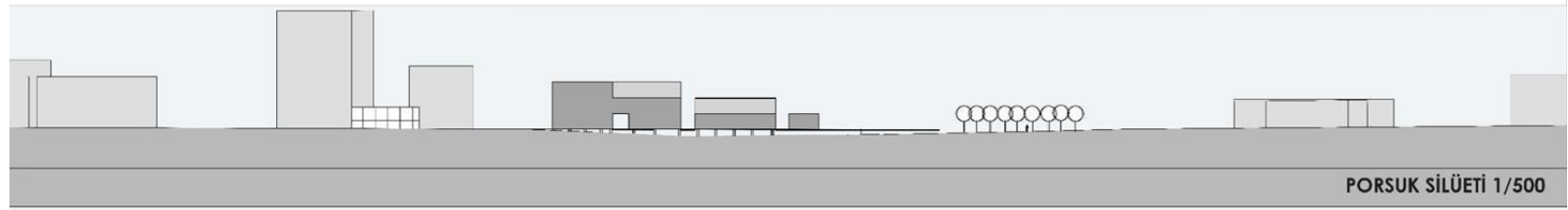
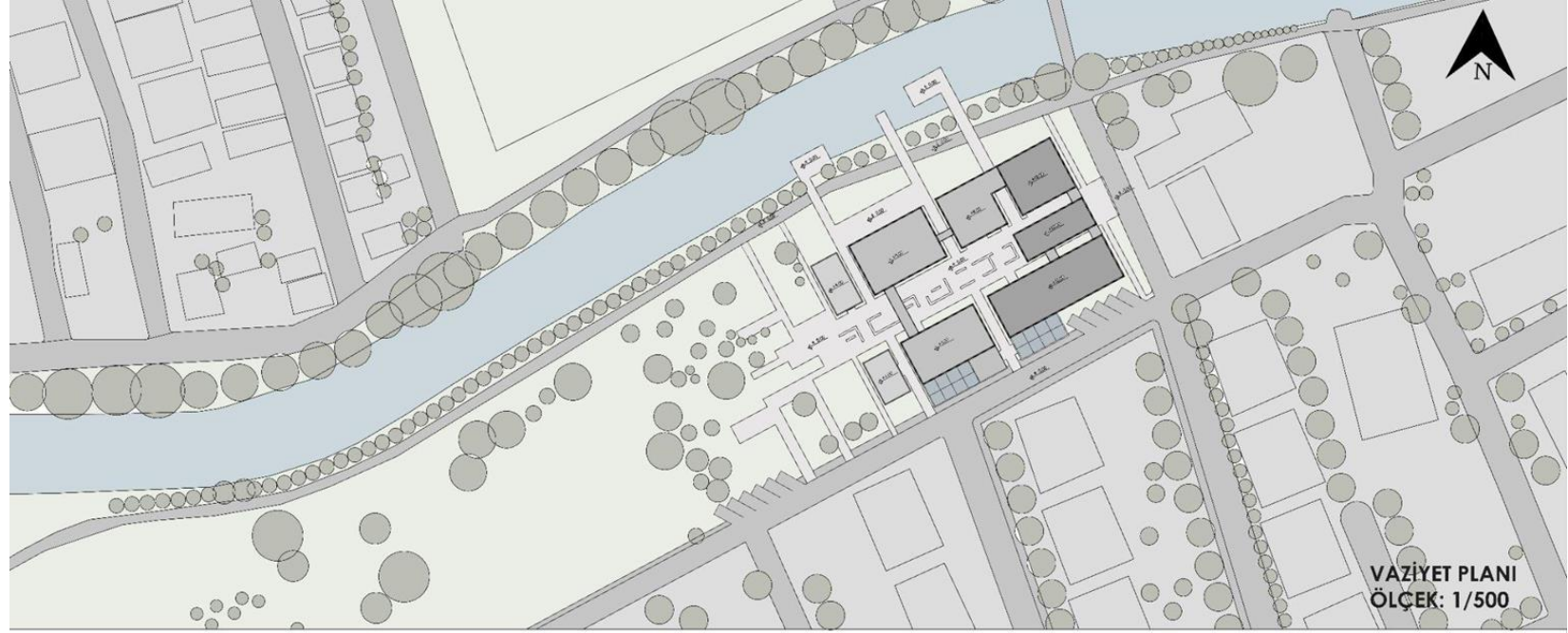
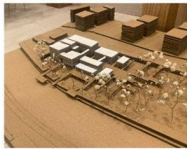
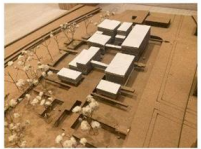
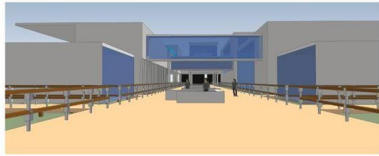
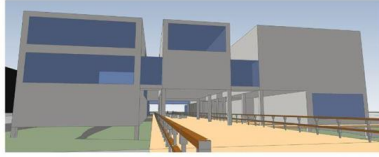
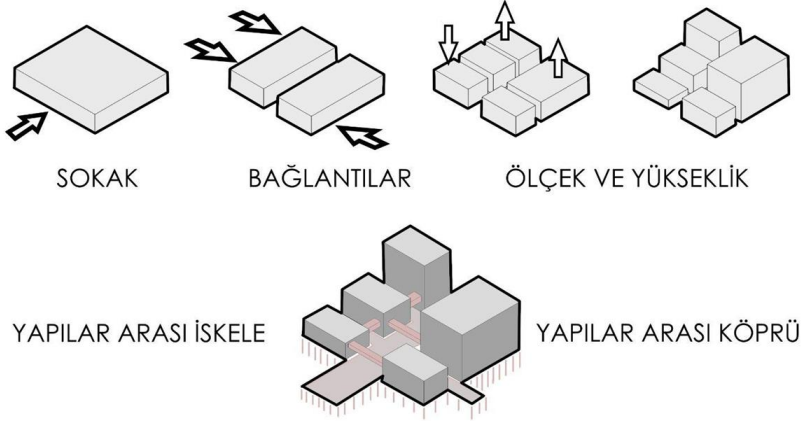


BB KESİTİ ÖLÇEK 1/200



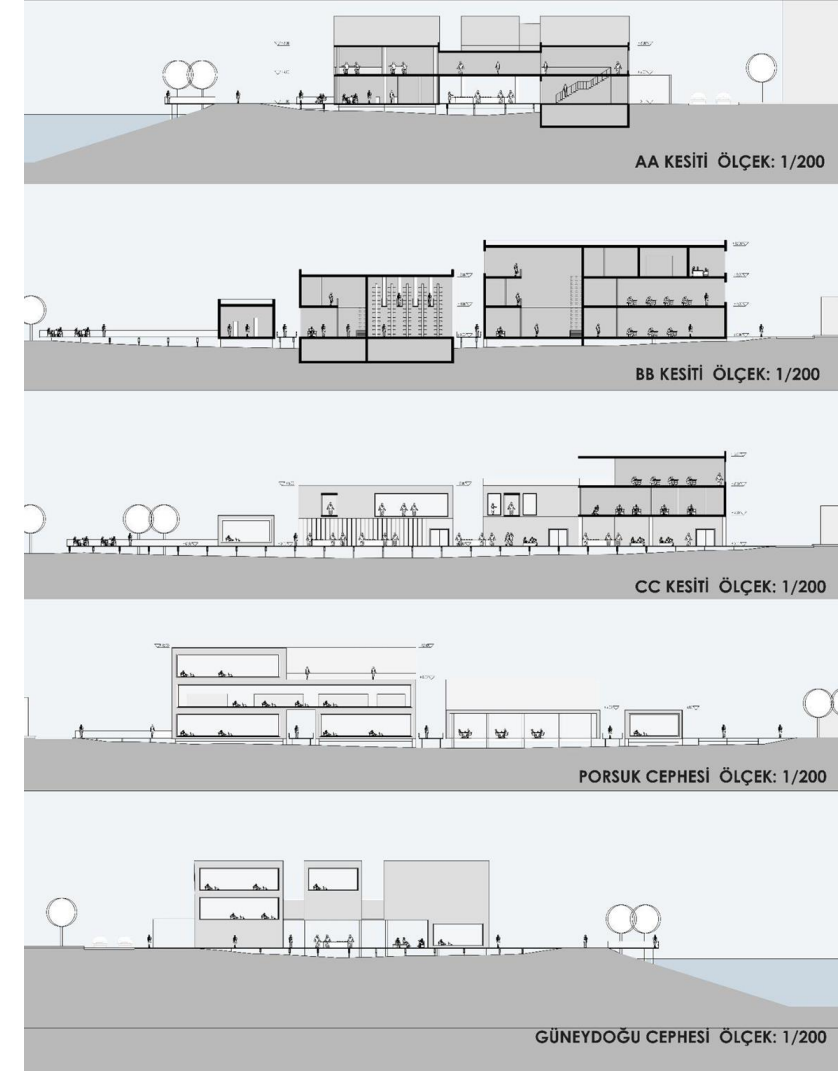
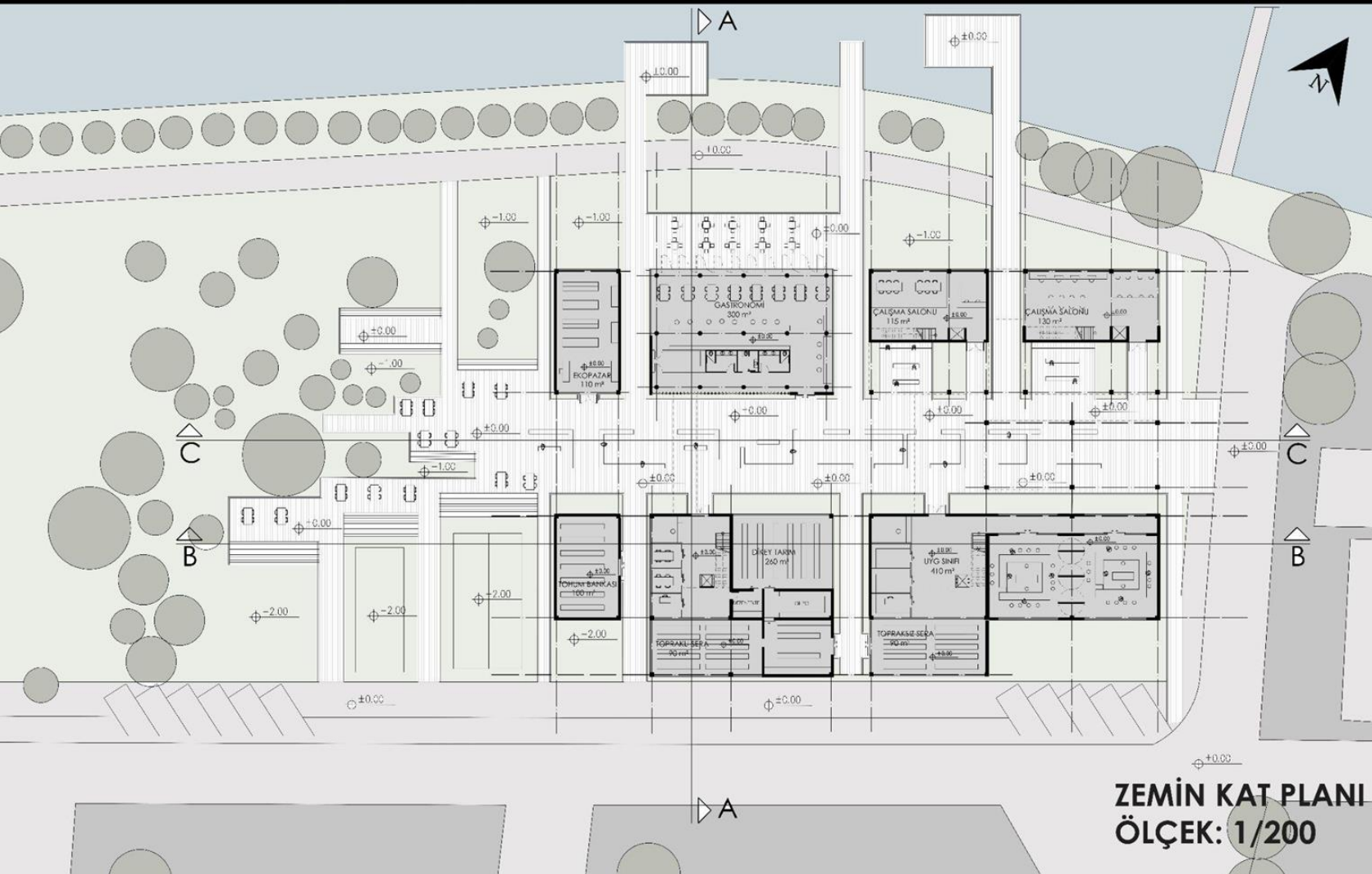
KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ

CC



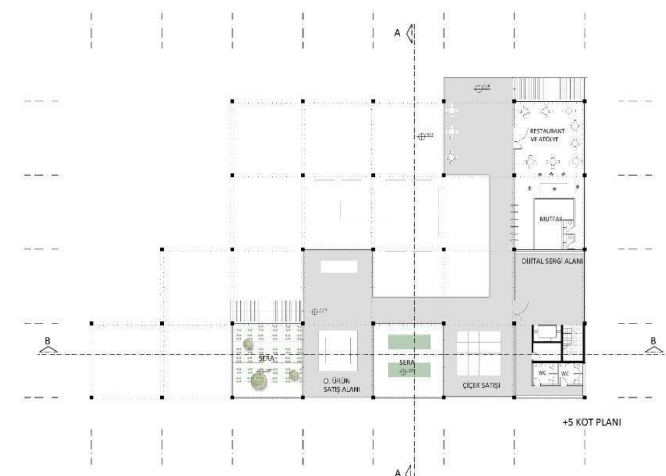
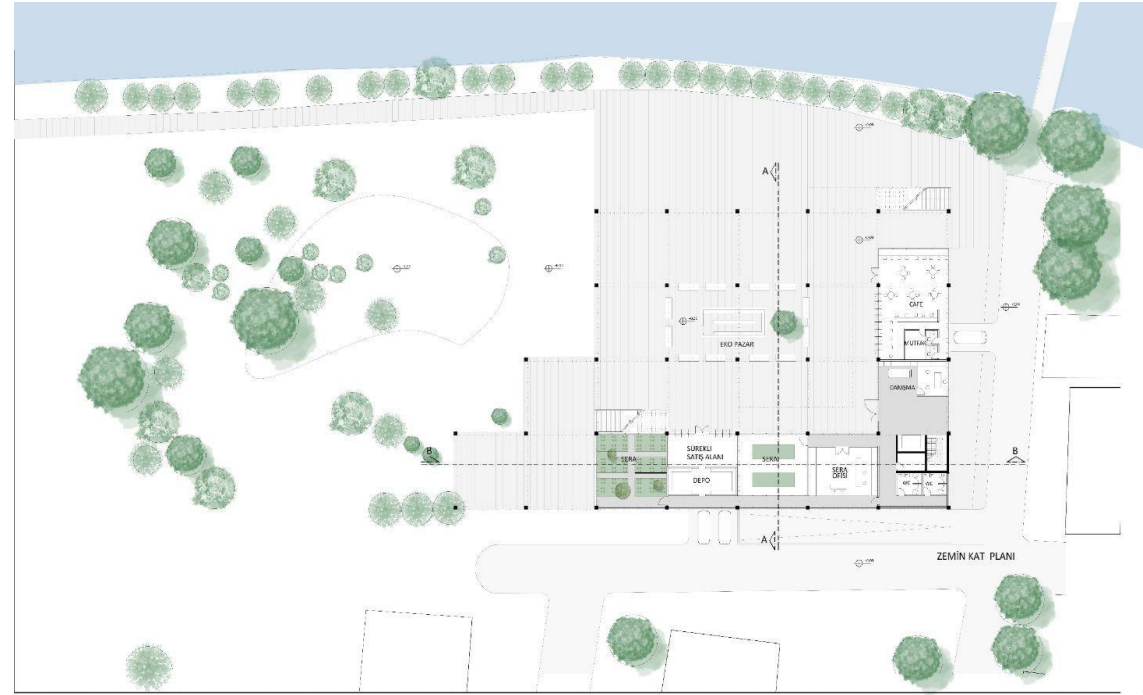
KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ

CC



KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ

CC



KENTSEL TARIM ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME MERKEZİ

CC

